

DONNER DU SENS AUX SOLIDES et FIGURES en 2^e année

Chantal Taquet-Van der Schueren

Directeur d'édition
Michel Roiseux

Assistant d'édition
Robert Castermant

Assistants d'édition stagiaire
Anja Campener - Lisa Mazi

Illustrations
Séverine Marchand

Infographie et mise en page
Xavier Ganty - Roland Cors

Sommaire

Préambule	1
Sommaire.....	2
Bibliographie.....	4
Fiche 1 Vocabulaire spatial (1).....	5
Fiche 2 Vocabulaire spatial (2).....	6
Fiche 3 Vocabulaire spatial (3).....	7
Fiche 4 Vocabulaire spatial (4).....	8
Fiche 5 Situer dans une suite (1).....	9
Annexe 1.....	10
Fiche 6 Situer dans une suite (2).....	11
Fiche 7 Se déplacer.....	12
Fiche 8 Se déplacer sur un quadrillage (1).....	13
Fiche 9 Se déplacer sur un quadrillage (2).....	14
Fiche 10 Se déplacer sur un quadrillage (3).....	15
Fiche 11 Se déplacer dans un quadrillage (1).....	16
Fiche 12 Se déplacer dans un quadrillage (2).....	17
Fiche 13 Repérer les cases d'un quadrillage (1).....	18
Fiche 14 Repérer les cases d'un quadrillage (2).....	19
Fiche 15 Repérer les cases d'un quadrillage (3).....	20
Fiche 16 Repérer les noeuds d'un quadrillage (1).....	21
Fiche 17 Repérer les noeuds d'un quadrillage (2).....	22
Fiche 18 Utilisation de la latte.....	23
Fiche 19 Les différents points de vue.....	24
Annexe 2.....	25
Fiche 20 Les solides (1).....	26
Fiche 21 Les solides (2).....	27
Fiche 22 Les solides (3).....	28
Annexe 3.....	29
Fiche 23 Les solides (3).....	30
Fiche 24 Construire des solides (1).....	31
Fiche 25 Construire des solides (2).....	32
Fiche 26 Empreintes des solides (1).....	33
Fiche 27 Empreintes des solides (2).....	34
Fiche 28 Solides et surfaces (1).....	35
Fiche 29 Solides et surfaces (2).....	36
Fiche 30 Angles et côtés.....	37
Fiche 31 Classer les surfaces (1).....	38
Annexe 4.....	39
Fiche 32 Classer les surfaces (2).....	40
Annexe 5.....	41
Fiche 33 Reconnaître les surfaces (1).....	42
Fiche 34 Reconnaître les surfaces (2).....	43
Fiche 35 Tangram.....	44
Annexe 6.....	45

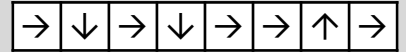
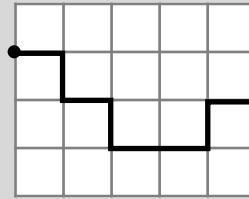
Fiche 36	Géoplan (1)	46
Fiche 37	Géoplan (2)	47
Fiche 38	Tracer des figures simples (1)	48
Fiche 39	Tracer des figures simples (2)	49
Fiche 40	Assembler des figures simples	50
	Annexe 7	51
Fiche 41	Symétrie (1)	52
	Annexe 8	53
Fiche 42	Symétrie (2)	54
Fiche 43	Symétrie (3)	55
Fiche 44	Agrandissements	56
Fiche 45	Réductions	57
Fiche 46	Agrandissements - Réductions	58
Fiche 47	Frises	59
Fiche 48	Pavages	60
	Corrigés	61
	Tableau d'avancement	64

y y y Se déplacer sur un quadrillage (1) y y y

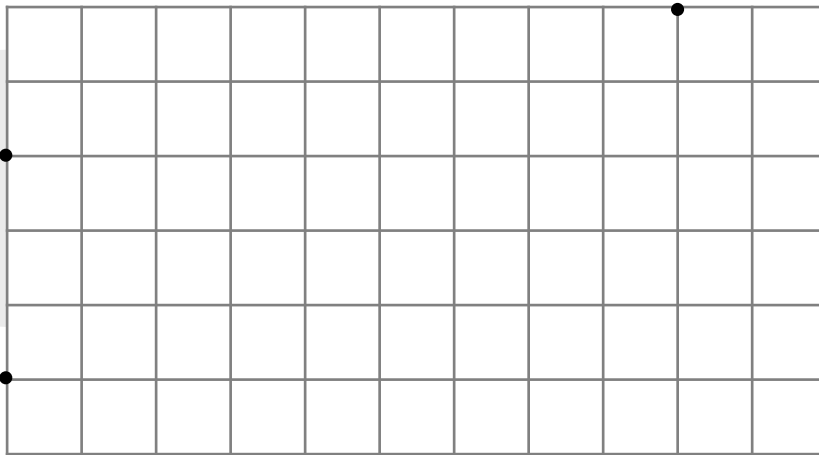
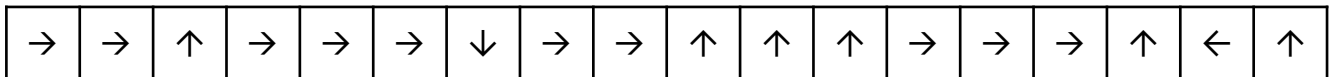
Je me souviens...

Pour se repérer et se déplacer sur un quadrillage, on utilise le fléchage suivant :

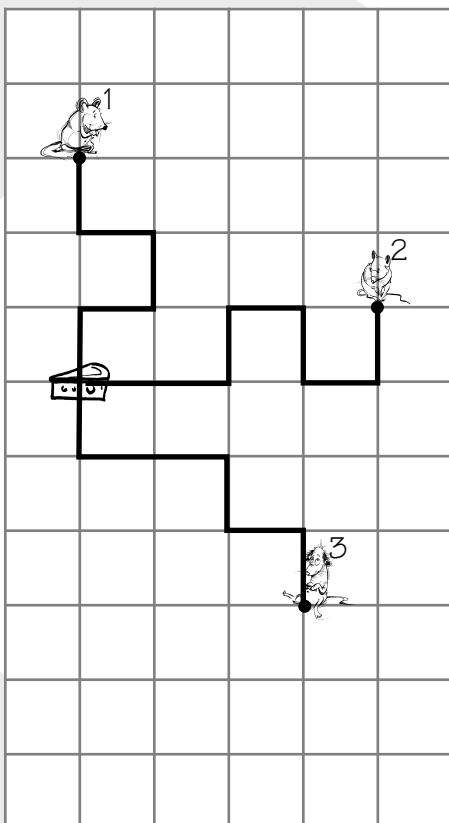
- une case vers la droite
- ← une case vers la gauche
- ↑ une case vers le haut
- ↓ une case vers le bas



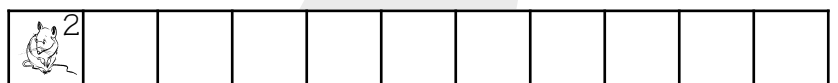
y Trace, en vert, le chemin de Louis pour se rendre à l'école représentée par le ●.



Marie se rend également à l'école. Trace, en bleu, un chemin rapide en n'utilisant que 11 flèches. Code-le.

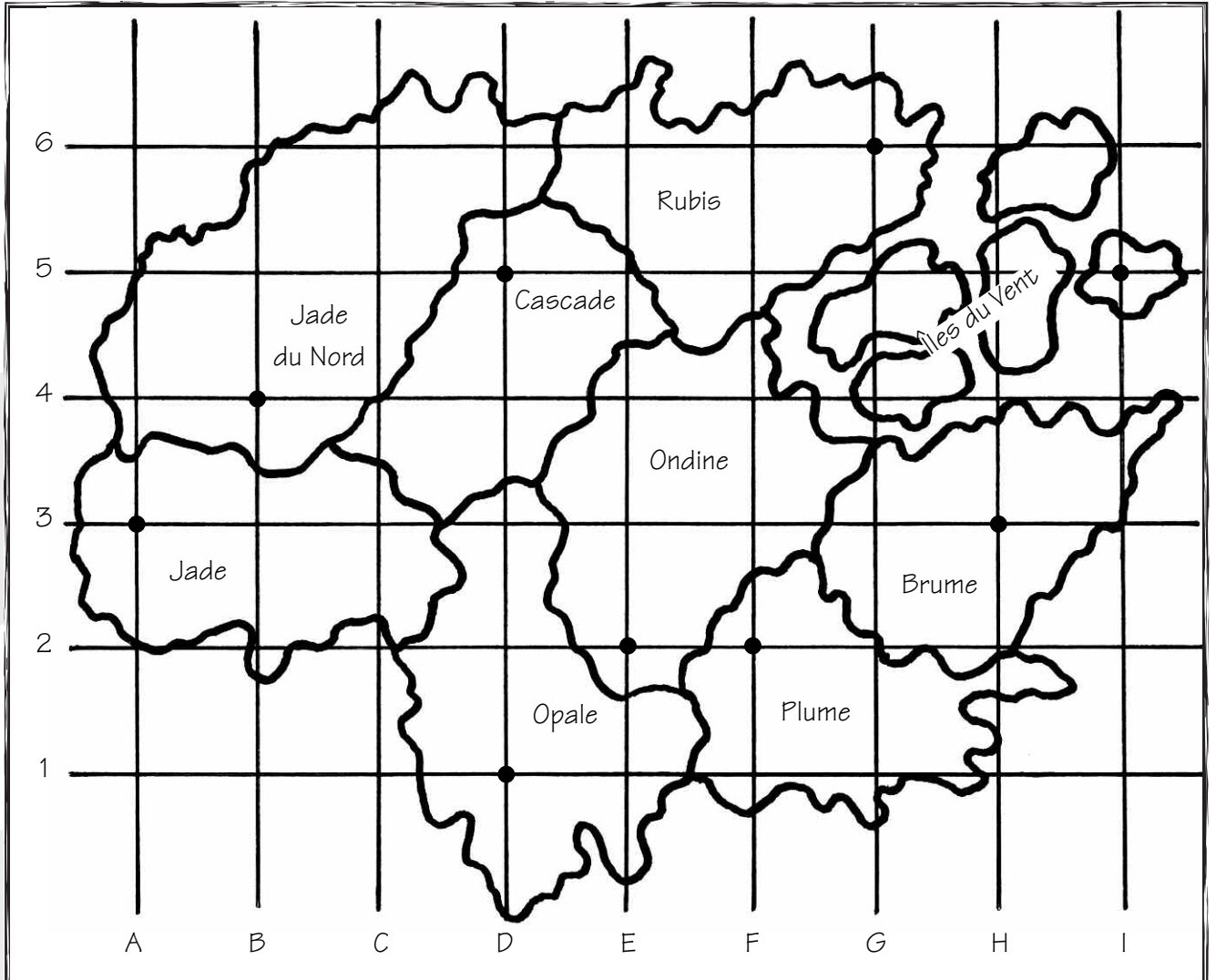


y Trois souris ont repéré un morceau de fromage bien appétissant. Observe le parcours de chacune d'elles, puis code-le. Compte les flèches et entoure celle qui arrivera en premier.



yy y Repérer les nœuds d'un quadrillage (2) y y y

y Léa habite un petit village de la province d'Ondine en E4. Dessine un point vert pour indiquer son village.
Son ami, Louis, habite sur une des îles du Vent, en H5. Dessine un point bleu pour indiquer son village.



• Écris les coordonnées du point de chaque province de ce pays imaginaire.

Îles du Vent : (____, ____)

Jade : (____, ____)

Rubis : (____, ____)

Jade du Nord : (____, ____)

Opale : (____, ____)

Plume : (____, ____)

Cascade : (____, ____)

Ondine : (____, ____)

Brume : (____, ____)

• Les coordonnées suivantes marquent une frontière entre deux provinces. Nomme-les.

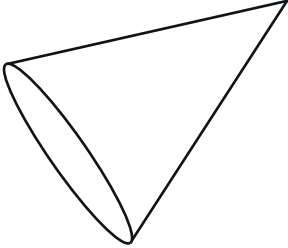
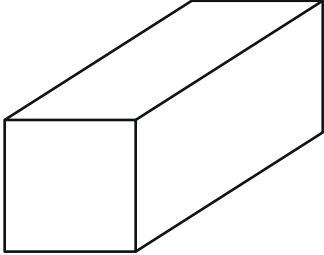
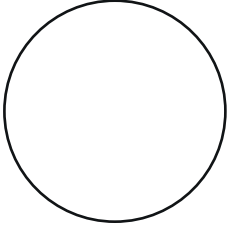
(C, 4) : _____ et _____

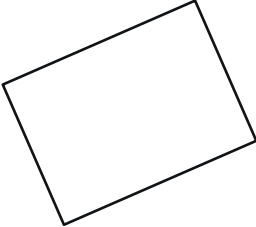
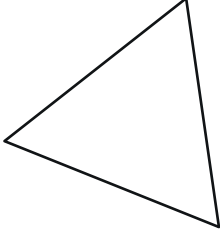
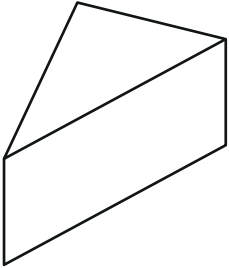
(G, 2) : _____ et _____

(E, 5) : _____ et _____

yy y Solides et surfaces (1) y y y

y Observe, puis coche la réponse correcte.

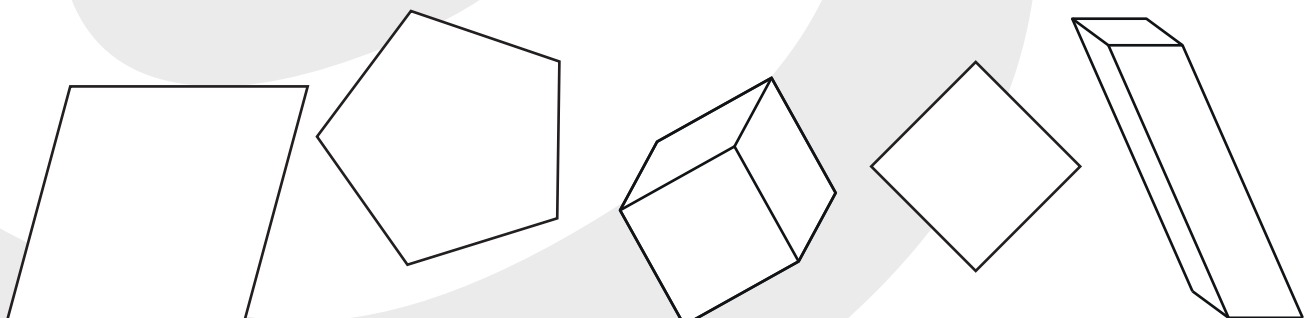
		
<input type="radio"/> solide <input type="radio"/> surface	<input type="radio"/> solide <input type="radio"/> surface	<input type="radio"/> solide <input type="radio"/> surface

		
<input type="radio"/> solide <input type="radio"/> surface	<input type="radio"/> solide <input type="radio"/> surface	<input type="radio"/> solide <input type="radio"/> surface

y Colorie uniquement les solides.

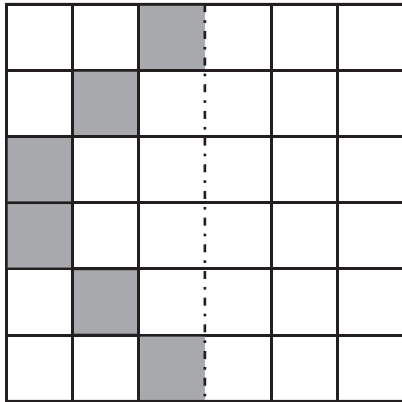


y Colorie uniquement les surfaces.

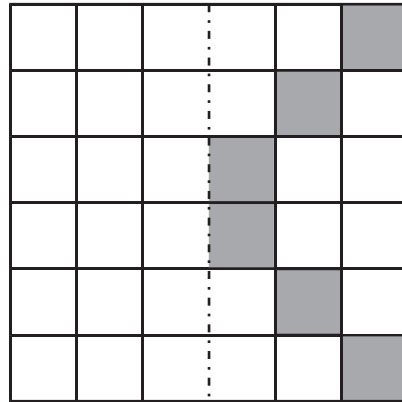


y y y Symétrie (2) y y y

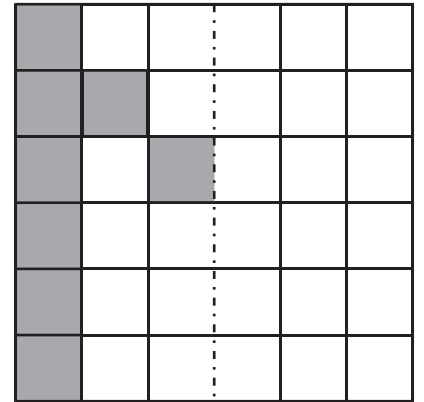
y En utilisant la symétrie, colorie chaque fois avec précision la partie manquante des lettres.
Ecris-les.



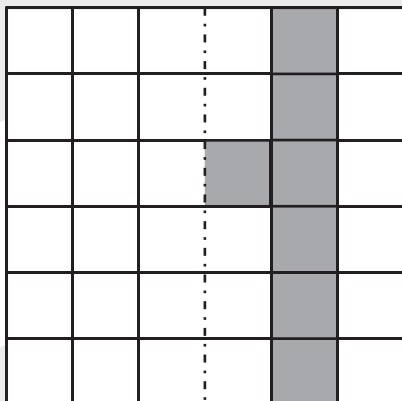
La lettre _____



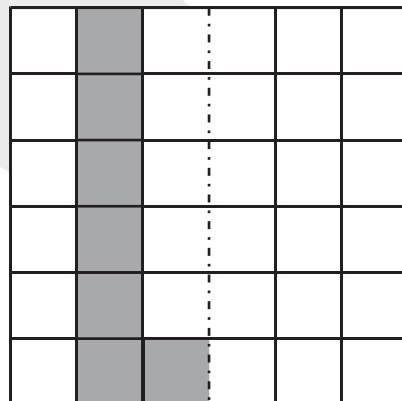
La lettre _____



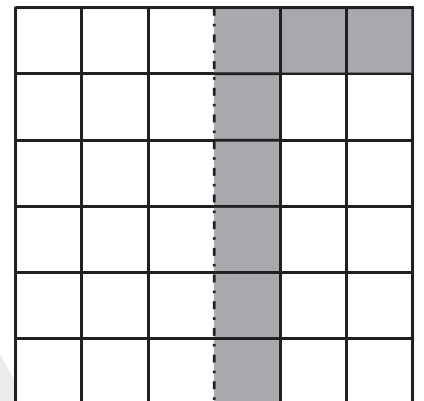
La lettre _____



La lettre _____

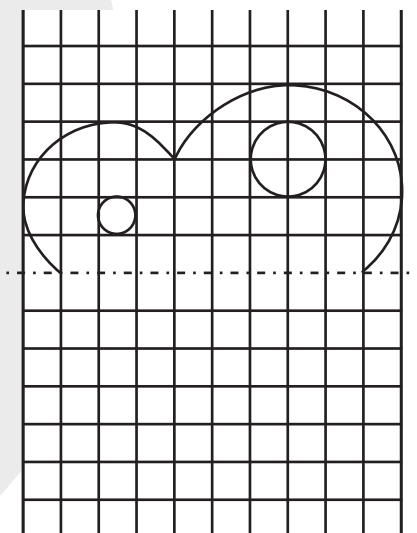
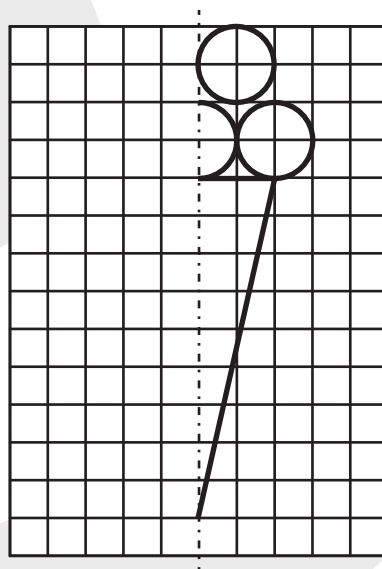
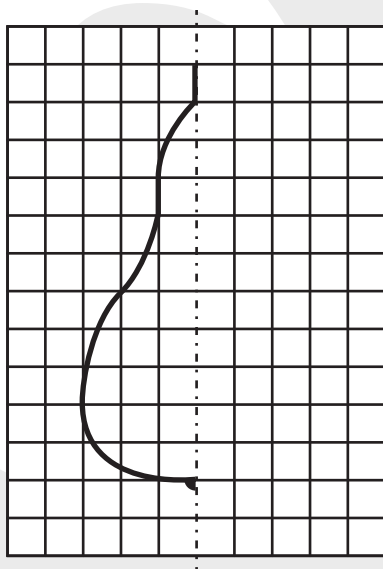


La lettre _____



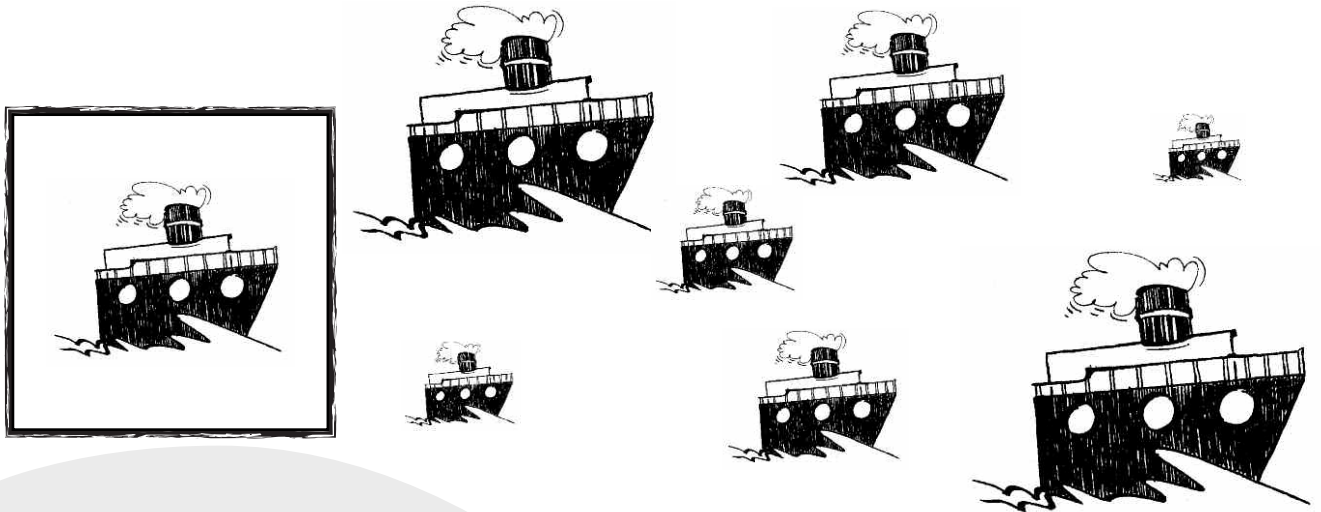
La lettre _____

y En utilisant la symétrie, termine ces dessins à main levée.

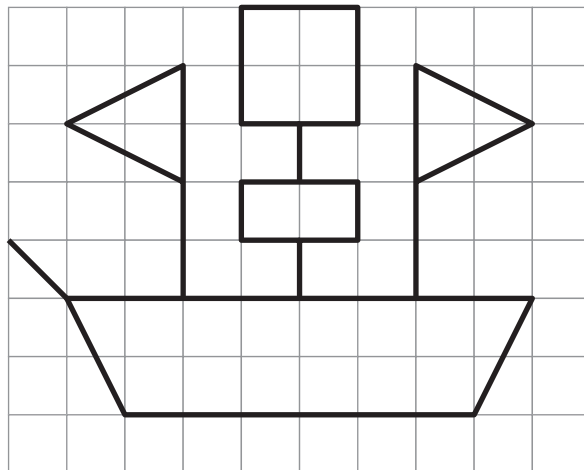


y y y Agrandissements et réductions y y y

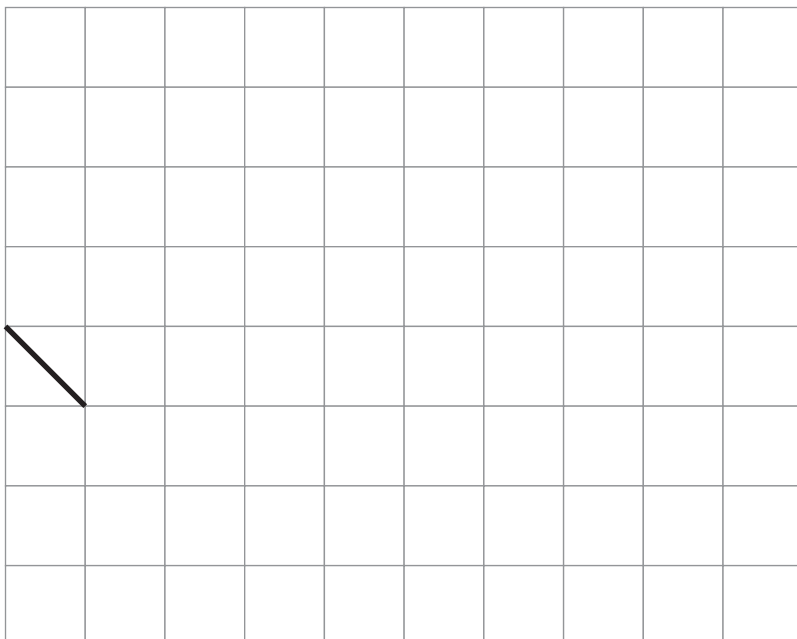
y Entoure les bateaux qui sont une réduction de celui qui est encadré.



y Reproduis ce dessin en...



• l'agrandissant.



• le réduisant.

