

Apprendre en jouant avec les mots

5^e-6^e années

Jean-Pierre Lefèvre – Josette Dony

Directeur d'édition

Michel Roiseux

Assistants d'édition stagiaires

Wendy Boka – Sacha Pil

Illustrations

Séverine Marchand

Infographie et mise en page

Xavier Ganty – Roland Cors

La « nouvelle » orthographe

Les rectifications orthographiques proposées en 1990 par le Conseil supérieur de la langue française n'ont jamais eu de caractère obligatoire au point qu'on a parlé à leur propos plus souvent de « recommandations » que de « rectifications ».

Dans ce fichier, nous conserverons donc l'ancienne orthographe afin de ne pas brusquer l'usage.

Ce fichier reproductible, fruit d'un long travail de recherche de toute une équipe, est régi par la loi sur le droit d'auteur (30/06/1994 - Application 01/01/1998).

**L'autorisation de reproduction est uniquement accordée à l'acheteur pour les besoins de sa classe, de son cycle.
Toute copie non autorisée ou tout usage frauduleux sera poursuivi.**

IMPRIMÉ EN BELGIQUE - D/2014/5349/07

Tous nos ouvrages sont imprimés sur des papiers composés de fibres naturelles, recyclables et respectueux de l'environnement.



Préambule

Dès l'école maternelle et durant toute la scolarité obligatoire, enrichir le vocabulaire de l'enfant est un enjeu fondamental.

L'acquisition du vocabulaire accroît la capacité de l'élève à se repérer dans le monde qui l'entoure, à mettre des mots sur ses expériences, ses opinions et ses sentiments, à comprendre ce qu'il écoute et ce qu'il lit ainsi qu'à s'exprimer de façon précise et correcte, à l'oral comme à l'écrit. Il est donc une clé d'accès à la connaissance dans toutes les disciplines.

Des activités comme chercher des mots d'une même famille, identifier les similitudes entre les mots comprenant un même préfixe ou un même suffixe, connaître les différences entre les homonymes, rechercher les antonymes ou les synonymes d'un mot, savoir utiliser des métaphores ou des proverbes..., donneront à l'enfant « l'appétit » du mot nouveau et l'opportunité d'utiliser, dans ses productions, les termes les plus appropriés.

Ce fichier d'exercisation a été conçu pour aider l'enseignant à mettre en œuvre un apprentissage organisé du vocabulaire et pour permettre à l'élève d'accroître ses compétences langagières.

Il pourra également être utilisé dans le cadre de la pédagogie du contrat ou, tout simplement, pour occuper un court laps de temps entre deux activités.



Michel Roiseux, l'éditeur
Jean-Pierre Lefèvre et Josette Dony, les auteurs

Sommaire

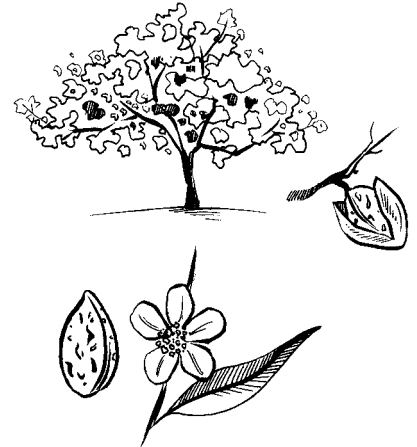
Préambule	1
Sommaire	2
1. Les synonymes (1)	3
2. Les synonymes (2)	4
3. Les synonymes (3)	5
4. Les antonymes (1)	6
5. Les antonymes (2)	7
6. Les homonymes (1)	8
7. Les homonymes (2)	9
8. Les homonymes (3)	10
9. Les anagrammes (1)	11
10. Les anagrammes (2)	12
11. Les acrostiches	13
12. Les préfixes (1)	14
13. Les préfixes (2)	15
14. Les suffixes	16
15. Les familles de mots (1)	17
16. Les familles de mots (2)	18
17. Divers sens pour un même verbe	19
18. Les métaphores (1)	20
19. Les métaphores (2)	21
20. Les comparaisons (1)	22
21. Les comparaisons (2)	23
22. L'intensité des mots	24
23. Les proverbes (1)	25
24. Les proverbes (2)	26
25. Les proverbes (3)	27
26. Les proverbes (4)	28
27. Les associations d'idées	29
28. Les charades	30
29. Les rébus (1)	31
30. Les rébus (2)	32
31. Méli-mélo de mots (1)	33
32. Méli-mélo de mots (2)	34
33. Les pyramides de mots	35
34. Le mot le plus long	36
35. Mots croisés (1)	37
36. Mots croisés (2)	38
37. Les mots cachés (1)	39
38. Les mots cachés (2)	40
39. Récréation (par équipes)	41
Corrigés	42
Tableau d'avancement	46

Les anagrammes (2)

10

🌸 Trouve les anagrammes de ces mots plus longs.

- MARINADE (arbre à fruits secs)
CERTAINE (mesure agraire)
LITANIE (habitant du Sud)
VERSER (éléments de lunettes)
ÉTANCHE (fredonnée)



🌸 Dans chacune de ces phrases, souligne les deux mots qui sont des anagrammes.
Ne tiens pas compte des accents.

Les punitions de tous les élèves seront levées.

Ce fermier pense acheter un terrain d'un hectare.

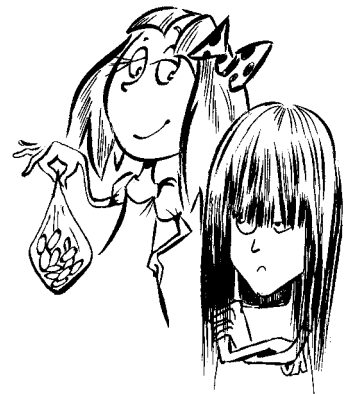
Les deux soeurs avaient reçu des dragées mais la cadette les a toutes gardées.

Cet engrais aidera sûrement certaines graines à germer.

Il est très difficile d'estimer le nombre de métiers représentés dans cette foire.

En ouvrant le sachet, j'ai fait de vilaines taches sur mon pull.

Les équipes de secours interviennent pendant les courses.



🌸 Trouve maintenant une anagramme à chacun de ces mots.
Invente une phrase qui les contiendra tous les deux.

- TOUR et

Ta phrase :

- SUCER et

Ta phrase :

- SIGNE et

Ta phrase :

- FACTEUR et

Ta phrase :

- STABLE et

Ta phrase :

Un suffixe est un élément placé à la fin du radical d'un mot pour en modifier ou en préciser le sens.

Exemple : ETTE est mis derrière POUL qui devient POULETTE (petite poule)
 IEN est mis derrière COMÉD qui devient COMÉDIEN (qui joue la comédie)
radicaux

Les mots de chaque série se terminent par le même suffixe. Souligne-les.

- CHOCOLATERIE – LAITERIE – FROMAGERIE – FRITERIE

Signification :

- CERISIER – POMMIER – PRUNIER – FRAISIER – POIRIER

Signification :

- CHIMISTE – PIANISTE – VIOLONISTE – ARTISTE – DENTISTE

Signification :

- CHEVREAU – LAPEREAU – DINDONNEAU – LOUVETEAU

Signification :

- COMPTAGE – DÉCOLLAGE – ARRIVAGE – MONTAGE

Signification :

- CUILLERÉE – BRASSÉE – BOUCHÉE – POIGNÉE

Signification :



Complète comme dans l'exemple.

TROUVAILLE vient de TROUVER

RUELLE vient de

ROUGEÂTRE vient de

BLESSURE vient de

BOTTILLON vient de

DIABLOTIN vient de

PAVEMENT vient de

REPARATION vient de

JARDINAGE vient de

MANGEOIRE vient de

DOUZAINÉ vient de

TECHNICIEN vient de

CHINOIS vient de

FORMATION vient de

VANTARD vient de

☼ Coche la métaphore qui te semble la meilleure.

N'oublie pas qu'une métaphore est d'abord une image et non la réalité.

• Pour dire que les spectateurs étaient très contents.

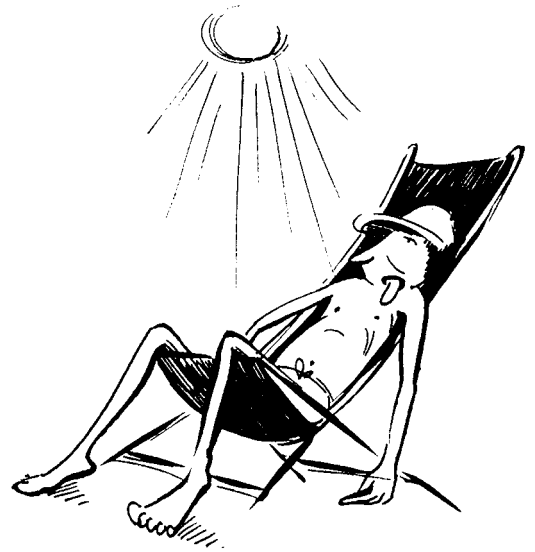
- Il y eut un tonnerre d'applaudissements.
- Il y eut le silence dans la salle.
- Les spectateurs quittèrent la salle.

• Pour dire que quelqu'un t'a vraiment déçu.

- Il m'a cassé les jambes.
- Il m'a sauté au cou.
- Il m'a brisé le coeur.

• Pour dire qu'il fait très chaud.

- Nous sommes sous un soleil de plumes.
- Nous sommes sous un soleil de plomb.
- Nous cherchons le soleil parmi les nuages.



• Pour dire que quelqu'un s'est présenté à un mauvais moment, dérangeant les autres.

- Il a raté le train qu'il devait prendre.
- Il était au creux de la vague.
- Il est arrivé comme un chien dans un jeu de quilles.

• Pour dire qu'une personne a beaucoup de connaissances, qu'il est érudit.

- C'est un puits de science.
- C'est une peau de chagrin.
- Il a un sourire d'ange.

• Pour dire qu'il fait très froid.

- Il fait un froid d'ours polaire.
- Il fait un froid de canard.
- Il fait un froid de glaçon.



• Pour dire que le vent souffle vraiment très violemment.

- Il fait un vent à faire tourner les moulins.
- Il fait un vent à casser les branches.
- Il fait un vent à décorner les boeufs.

Une comparaison est une façon de montrer la ressemblance d'une personne ou d'un objet avec un autre élément.

Exemples : Comparaison : Le garçon se tenait droit comme un i.

Signification : Ce garçon avait l'attitude verticale de la lettre i.

Comparaison : Ma soeur est gaie comme un pinson.

Signification : Ma soeur a le caractère joyeux du pinson qui chante sans cesse.

🌸 Complète chaque phrase par la comparaison qui convient.

- ... comme des sardines
- ... comme un pot
- ... comme les blés
- ... comme une carpe
- ... comme une pie
- ... comme un linge
- ... comme un renard



- Juliette est bavarde
- Le client resta muet
- Mon grand-père est sourd
- Théo est rusé
- Apprenant la catastrophe, il devint blanc
- Dans ce bus, nous étions serrés
- Hélène a les cheveux blonds

🌸 Essaie maintenant de trouver des comparaisons pertinentes.



- Mon oncle est vraiment costaud. Il est fort comme
- Il ne voulait rien accepter. Il était têtu comme
- Sarah fut tellement émue qu'elle devint rouge comme
- Jérôme a les cheveux bouclés. Il est frisé comme
- Tout cela n'est pas compliqué, c'est simple comme
- La maîtresse a dit que nous étions sages comme
- Mon chien a peur de l'orage, il tremble comme