

# Donner du sens à la Conjugaison en 6<sup>e</sup> année

**Paul-Henri Jacquet**

avec la précieuse collaboration d'Elizabeth Cruquenaire

**Directeur d'édition**

Michel Roiseux

**Assistant d'édition**

Robert Castermant

**Assistants d'édition stagiaires**

Amandine Florent

Eloïse Mécozzi

**Illustrations**

Séverine Marchand

**Infographie et mise en page**

Xavier Ganty - Roland Cors

# Sommaire

Sommaire .....	1
Préambule .....	2
Les formes fléchies les plus utilisées .....	3
Synthèse des terminaisons verbales .....	4
Bibliographie .....	5
Fiche 1. Te souviens-tu ?(1) .....	6
Fiche 2. Te souviens-tu ?(2) .....	7
Fiche 3. Les verbes pronominaux .....	8
Fiche 4. Les groupes de verbes .....	9
Fiche 5. Indicatif présent (1) .....	10
Fiche 6. Indicatif présent (2) .....	11
Fiche 7. Indicatif présent (3) .....	12
Fiche 8. Indicatif imparfait .....	13
Fiche 9. Indicatif futur simple (1) .....	14
Fiche 10. Indicatif futur simple (2) .....	15
Fiche 11. Indicatif passé simple .....	16
Fiche 12. Accord du participe passé (1) .....	17
Fiche 13. Accord du participe passé (2) .....	18
Fiche 14. Indicatif passé composé (1) .....	19
Fiche 15. Indicatif passé composé (2) .....	20
Fiche 16. Indicatif plus-que-parfait (1) .....	21
Fiche 17. Indicatif plus-que-parfait (2) .....	22
Fiche 18. Indicatif futur antérieur (1) .....	23
Fiche 19. Indicatif futur antérieur (2) .....	24
Fiche 20. Indicatif passé antérieur .....	25
Fiche 21. Futur proche .....	26
Fiche 22. Impératif présent (1) .....	27
Fiche 23. Impératif présent (2) .....	28
Fiche 24. Conditionnel présent (1) .....	29
Fiche 25. Conditionnel présent (2) .....	30
Fiche 26. Conditionnel passé .....	31
Fiche 27. Subjonctif présent (1) .....	32
Fiche 28. Subjonctif présent (2) .....	33
Fiche 29. Impératif et subjonctif passés .....	34
Fiche 30. Participe présent .....	35
Fiche 31. Voix active et passive .....	36
Fiche 32. La concordance des temps .....	37
Fiche 33. Des actions qui s'enchaînent .....	38
Fiche 34. Varier les personnes et les temps .....	39
Fiche 35. Jongler avec les modes et les temps (1) .....	40
Fiche 36. Jongler avec les modes et les temps (2) .....	41
Fiche 37. Jongler avec les modes et les temps (3) .....	42
Fiche 38. Jongler avec les modes et les temps (4) .....	43
Fiche 39. Temps et modes attendus .....	44
Fiche 40. Pour exprimer des sentiments .....	45
Corrigés .....	46
Référentiels .....	51
Annexes .....	58
Tableaux d'avancement .....	60

Ce fichier reproductible, fruit d'un long travail de recherche de toute une équipe,  
est régi par la loi sur le droit d'auteur (30/06/1994 - Application 01/01/1998).

**L'autorisation de reproduction est uniquement accordée à l'acheteur pour les besoins de sa classe, de son cycle.**

**Toute copie non autorisée ou tout usage frauduleux sera poursuivi.**

IMPRIMÉ EN BELGIQUE - D/2012/5349/08

Tous nos ouvrages sont imprimés sur des papiers composés  
de fibres naturelles, recyclables et respectueux de l'environnement.



# y y y Indicatif imparfait y y y

y Conjugue à l'indicatif imparfait à la personne demandée.

atteindre, (1<sup>ère</sup> p. pl.) : \_\_\_\_\_

ranger, (3<sup>e</sup> p. sg.) : \_\_\_\_\_

éparpiller, (2<sup>e</sup> p. pl.) : \_\_\_\_\_

cueillir, (2<sup>e</sup> p. pl.) : \_\_\_\_\_

faire, (1<sup>ère</sup> p. sg.) : \_\_\_\_\_

surprendre, (2<sup>e</sup> p. pl.) : \_\_\_\_\_

travailler, (2<sup>e</sup> p. pl.) : \_\_\_\_\_

devancer, (1<sup>ère</sup> p. sg.) : \_\_\_\_\_

nettoyer, (1<sup>ère</sup> p. pl.) : \_\_\_\_\_

voir, (3<sup>e</sup> p. sg.) : \_\_\_\_\_

recevoir, (1<sup>ère</sup> p. pl.) : \_\_\_\_\_

jeter, (3<sup>e</sup> p. sg.) : \_\_\_\_\_

étudier, (2<sup>e</sup> p. pl.) : \_\_\_\_\_

plonger, (3<sup>e</sup> p. sg.) : \_\_\_\_\_

rire, (2<sup>e</sup> p. pl.) : \_\_\_\_\_

éloigner, (1<sup>ère</sup> p. pl.) : \_\_\_\_\_

y Rédige en observant les différences entre les deux images.



Avant, les hommes (se déplacer) \_\_\_\_\_  
dans des chariots.

Maintenant, ils (voyager) \_\_\_\_\_ en voiture.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

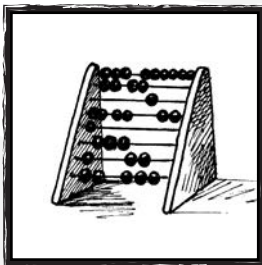
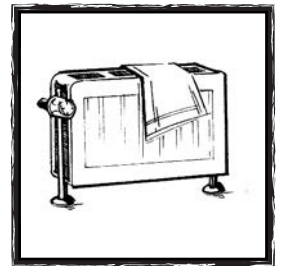


\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

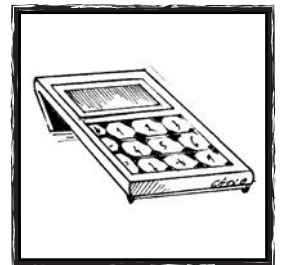


\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



y y y **Indicatif plus-que-parfait** (1) y y y**Je me souviens...**

**Indicatif plus-que-parfait** = auxiliaire *être* ou *avoir* à l'indicatif imparfait + participe passé du verbe

Exemples : Elle était déjà partie.

Vous aviez raté le train de dix heures.

## y Conjugue les verbes à l'indicatif plus-que-parfait.

je trie : \_\_\_\_\_  
 tu vas : \_\_\_\_\_  
 nous avons pris : \_\_\_\_\_  
 il arrivait : \_\_\_\_\_  
 elles viennent : \_\_\_\_\_  
 tu t'intéresses : \_\_\_\_\_  
 je m'ennuyais : \_\_\_\_\_  
 il éteint : \_\_\_\_\_  
 nous cousons : \_\_\_\_\_  
 je paie : \_\_\_\_\_

ils portaient : \_\_\_\_\_  
 je sais : \_\_\_\_\_  
 je fais : \_\_\_\_\_  
 ils se trompaient : \_\_\_\_\_  
 il est : \_\_\_\_\_  
 je dirige : \_\_\_\_\_  
 ils se baignent : \_\_\_\_\_  
 je reste : \_\_\_\_\_  
 nous avons vendu : \_\_\_\_\_  
 tu couvrais : \_\_\_\_\_

## y Conjugue à l'indicatif imparfait, au passé composé ou au plus-que-parfait de l'indicatif.

- Il (être) \_\_\_\_\_ 22h05, la cloche de l'église (sonner) \_\_\_\_\_ depuis déjà cinq minutes.
- La pièce (paraître) \_\_\_\_\_ sombre ; pourtant, le propriétaire (allumer) \_\_\_\_\_ avant notre arrivée.
- Nous (être) \_\_\_\_\_ en train de regarder le match quand nos invités (arriver) \_\_\_\_\_ .
- Le garde-forestier (repérer) \_\_\_\_\_ le braconnier qui (tuer) \_\_\_\_\_ tout notre gibier l'année dernière.
- Lorsqu'il (arriver) \_\_\_\_\_ pour nous aider, tout le monde (terminer) \_\_\_\_\_ déjà \_\_\_\_\_ .
- Auparavant, certains (penser) \_\_\_\_\_ que la vie au Moyen Age (être) \_\_\_\_\_ difficile. Mais ils (ne pas se rendre compte) \_\_\_\_\_ de ce qu'(vivre) \_\_\_\_\_ les hommes de la Préhistoire.

## y y y Subjonctif présent (1) y y y

**Je me souviens...**

Le subjonctif sert à exprimer un sentiment : la crainte, le doute, le souhait, la nécessité, ...  
Pour le former, tu peux utiliser « Il faut que ... » devant le verbe à conjuguer.

Exemples : Il faut que tu viennes rapidement.

↖ ↗  
Pourvu qu'il fasse beau demain !

y **Souligne les phrases suivantes de différentes couleurs selon ce qu'elles expriment :  
la volonté en bleu, la crainte en rouge, le doute en vert et la nécessité en noir.**

Je ne crois pas qu'il soit prêt.

Sa mère veut qu'il travaille plus.

Il faut que je gagne ce match.

Je souhaite que tout s'arrange.

Il n'est pas certain que cette solution soit la bonne.

Il est très important que tu y ailles.

Nous avons peur que vous ayez un accident.

Ils exigent que tout le monde soit présent.

Je crains qu'il soit trop tard.

Il faudrait qu'il pleuve.

y **Dans le texte suivant, conjugue les verbes au subjonctif présent.**

**Les bonnes manières au Moyen Age**

Voici un aperçu des conseils que l'on donnait à cette époque pour se montrer bien élevé.

- Il ne faut pas que vous (se jeter) \_\_\_\_\_  
sur les plats, ni que vous (grognier) \_\_\_\_\_  
en mangeant.
- Il est très impoli que vous (remettre) \_\_\_\_\_ les os  
dans le plat après les avoir rongés ; il est préférable que vous les (lancer)  
\_\_\_\_\_ par terre.
- Bien que les puces et les poux (se trouver) \_\_\_\_\_ partout, il ne  
faut pas que vous (se gratter) \_\_\_\_\_ à table, ni que vous  
(se mettre) \_\_\_\_\_ les doigts dans le nez ou dans les oreilles.  
En effet, il est important que vos doigts (être) \_\_\_\_\_ propres  
pour qu'ils (pouvoir) \_\_\_\_\_ vous servir à manger.
- Il vaut mieux que vous (ne pas se moucher) \_\_\_\_\_ dans la nappe  
ou dans vos vêtements et il est plus poli que vous (attendre) \_\_\_\_\_  
que le repas (se terminer) \_\_\_\_\_.



## y y y Jongler avec les modes et les temps (4) y y y

y Dans ces phrases, retrouve des verbes conjugués aux modes et temps demandés.

- Je mangerais si tu me le demandais.
- Demain, tu partiras faire un beau voyage.
- Théo rangeait la maison quand sa maman était malade.
- Soyons arrivés à l'heure !
- Ils allèrent à Paris.
- Il est nécessaire que tu ailles le lui dire.
- J'ai déposé le paquet chez la concierge.
- Dépose ton vélo à l'extérieur.
- En allant chez son père, Louis s'est perdu.
- J'étais parti en vacances quand tu es venu.
- Après qu'il lui eut expliqué, elle comprit.

Indicatif présent	
Indicatif imparfait	
Indicatif futur simple	
Indicatif passé simple	
Indicatif passé composé	
Indicatif plus-que-parfait	
Participe présent	
Impératif présent	
Indicatif passé antérieur	
Subjonctif présent	
Conditionnel présent	
Impératif passé	
Infinitif	

y Souligne les verbes conjugués, puis complète le tableau.

	Modes	Temps	Personnes
Il ira à Paris la semaine prochaine.			
Tu avais demandé la permission ?			
Mange tes légumes.			
Tu aurais mieux travaillé à l'école si...			
Il faut que nous <u>allions</u> chercher le courrier.			
Ils nettoient la terrasse.			
Vous êtes allés voir le spectacle.			