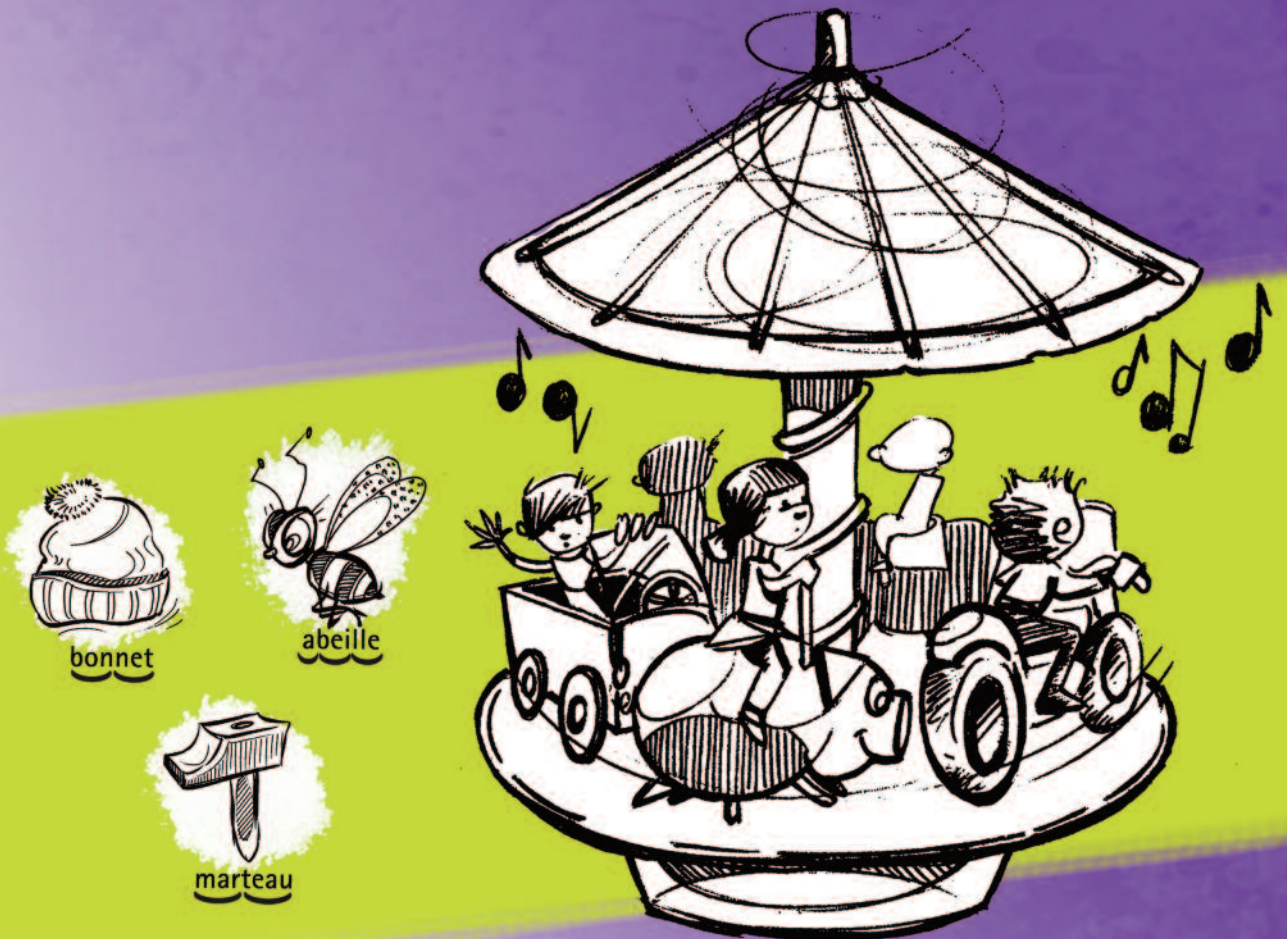


# Phono-fiches 1

*Savoir utiliser les sons du langage*



bonnet

abeille

marteau

GAI SAVOIR®

# Sommaire

## Préambule

## Sommaire

## Alphabet phonétique international (API)

## Liste des dessins utilisés

## Bibliographie

## Travail sur les syllabes

1. Décomposer un mot en syllabes (1) .....	p.12
2. Décomposer un mot en syllabes (2) .....	p.13
3. Décomposer un mot en syllabes (3) .....	p.14
Annexe 1 .....	p.15
4. Décomposer un mot en syllabes (4) .....	p.16
5. Décomposer un mot en syllabes (domino 1) .....	p.17
6. Décomposer un mot en syllabes (domino 2) .....	p.18
7. Identifier et localiser une syllabe dans un mot (1) .....	p.19
8. Identifier et localiser une syllabe dans un mot (2) .....	p.20
9. Identifier et localiser une syllabe dans un mot (3) .....	p.21
10. Identifier et localiser une syllabe dans un mot (4) .....	p.22
11. Identifier et localiser une syllabe dans un mot (5) .....	p.23
12. Identifier et localiser une syllabe dans un mot (6) .....	p.24
13. Identifier et localiser une syllabe dans un mot (7) .....	p.25
Annexe 2 .....	p.26
14. Identifier et localiser une syllabe dans un mot (8) .....	p.27
15. Identifier et localiser une syllabe dans un mot (9) .....	p.28
16. Identifier une syllabe dans un mot (loto) (1) .....	p.29
17. Identifier une syllabe dans un mot (loto) (2) .....	p.30
Annexe 3 .....	p.31
18. Manipulation de syllabes (1) .....	p.32
19. Manipulation de syllabes (2) .....	p.33
Annexe 4 .....	p.34
20. Manipulation de syllabes (3) .....	p.35
21. Manipulation de syllabes (4) .....	p.36
Annexe 5 .....	p.37
22. Manipulation de syllabes (5) .....	p.38
Annexe 6 .....	p.39
23. Manipulation de syllabes (6) .....	p.40
Annexe 7 .....	p.41
24. Manipulation de syllabes (7) .....	p.42
Annexe 8 .....	p.43
25. Manipulation de syllabes (8) .....	p.44
26. Manipulation de syllabes (9) .....	p.45
27. Manipulation de syllabes (10) .....	p.46
Annexe 9 .....	p.47
28. Manipulation de syllabes (11) .....	p.48
29. Manipulation de syllabes (12) .....	p.49
Annexe 10 .....	p.50
30. Manipulation de syllabes (13) .....	p.51
31. Manipulation de syllabes (14) .....	p.52

# Sommaire

32. Manipulation de syllabes (jeu des 14 familles) .....	p.53
Annexe 11 .....	p.54
Annexe 12 .....	p.55
Annexe 13 .....	p.56
Annexe 14 .....	p.57

## Travail sur les rimes et attaques

33. Reconnaître des mots qui riment (1) .....	p.58
34. Reconnaître des mots qui riment (2) .....	p.59
35. Reconnaître des mots qui riment (3) .....	p.60
36. Reconnaître des mots qui riment (4) .....	p.61
37. Reconnaître des mots qui riment (5) .....	p.62
38. Reconnaître des mots qui riment (6) .....	p.63
39. Reconnaître des mots qui riment (7) .....	p.64
40. Reconnaître des mots qui riment (le puant) .....	p.65
Annexe 15 .....	p.66
Annexe 16 .....	p.67
41. Reconnaître des mots qui ont la même attaque (syllabe) (1) .....	p.68
42. Reconnaître des mots qui ont la même attaque (syllabe) (2) .....	p.69
43. Reconnaître des mots qui ont la même attaque (syllabe) (3) .....	p.70
44. Reconnaître des mots qui ont la même attaque (syllabe) (4) .....	p.71
45. Reconnaître des mots qui ont la même attaque (phonème) (5) .....	p.72
46. Reconnaître des mots qui ont la même attaque (memory) .....	p.73
Annexe 17 .....	p.74

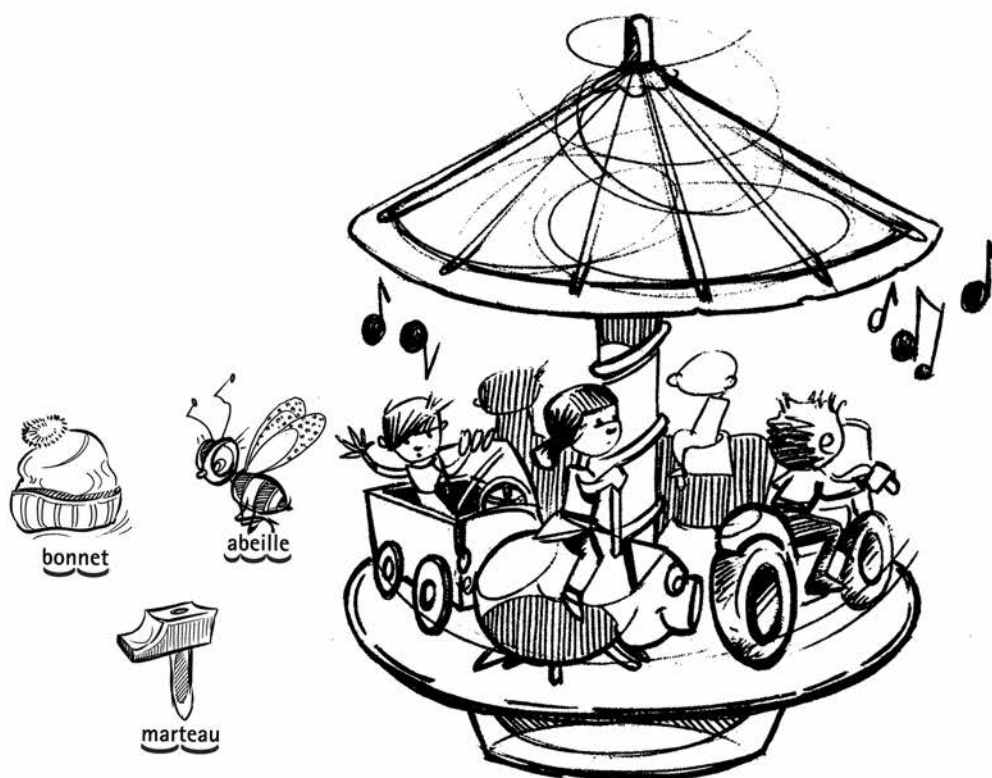
## Conscience phonologique : évaluation

Sommaire de l'évaluation .....	p.75
Evaluation (notation) .....	p.76
E1. Comptage syllabique .....	p.77
E2. Reconnaissance d'une syllabe dans un mot .....	p.78
E3. Identification d'une syllabe précise .....	p.79
E4. Suppression syllabique (syllabe initiale) .....	p.80
E5. Suppression syllabique (syllabe finale) .....	p.81
E6. Fusion syllabique .....	p.82
E7. Reconnaissance de rimes .....	p.83
E8. Reconnaissance de l'attaque .....	p.84

# Phono-fiches 1

Utiliser les sons du langage


## Fichier d'exercisation




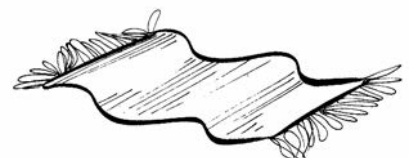
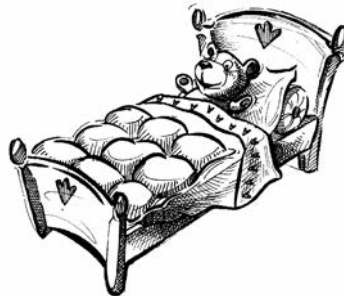
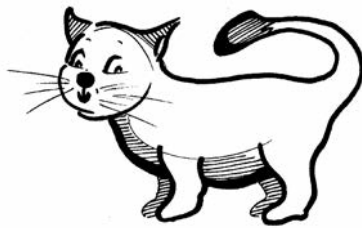
GAI SAVOIR

Pour chaque mot illustré, trace autant de  qu'il y a de syllabes dans le mot.

Exemple

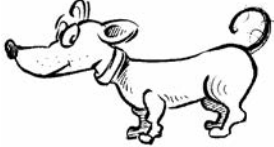

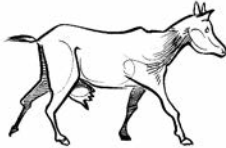


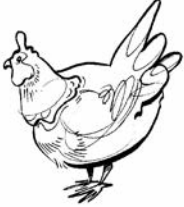





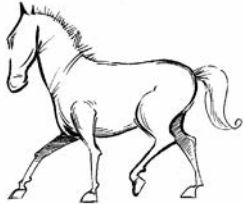








Ecoute cette comptine lue par ton enseignant.

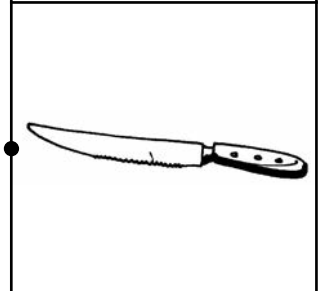
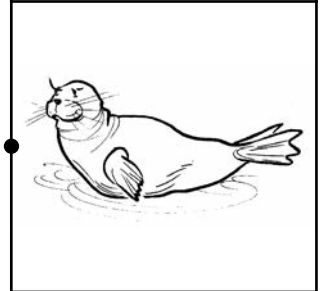
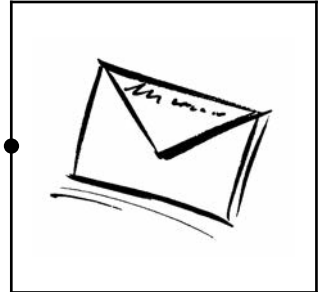
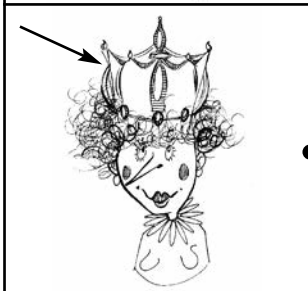
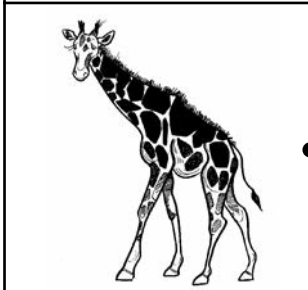
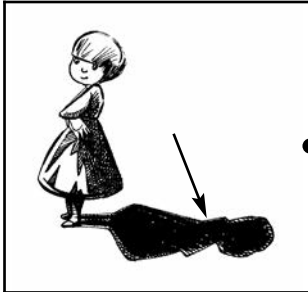
Complète-la en coloriant chaque fois le mot illustré qui rime avec le prénom.

Sébastien a un		
Samantha a un		
Anthony a une		
Marion a un		
Albert a un		
Anne-Pascale a un		
Et Martin a un		

Reconnaître des mots qui ont la même attaque  
(syllabe) (2)

fiche **42**

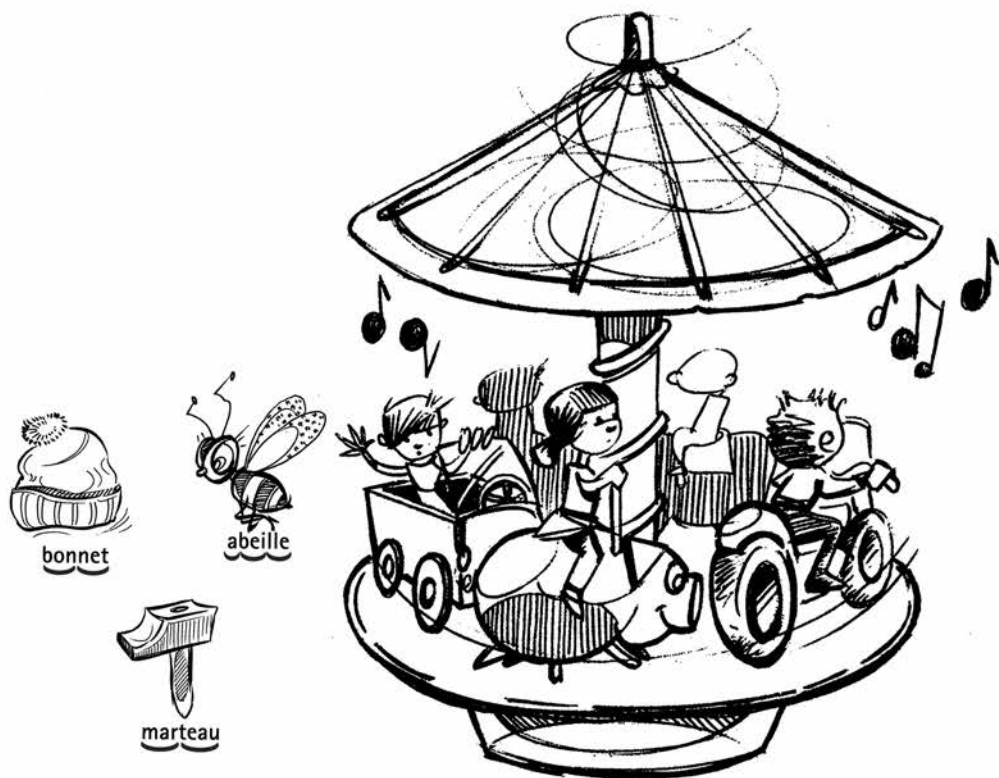
Relie 2 à 2 les mots qui ont la même attaque (qui ont le même début).



# Phono-fiches 1

Utiliser les sons du langage

## Conscience phonologique : Evaluation



GAI SAVOIR





# Reconnaissance d'une syllabe dans un mot (.../10)

Entoure les mots illustrés dans lesquels tu entends « cha ».

Exemples à entourer ensemble en classe

