

Je progresse en calcul mental

avec Luciole et Paprika

3^e année

Pour la version française (Belgique)

Directeur d'édition : Michel Roiseux

Traductrice : Emilie Magotteaux

Assistantes d'édition stagiaires : Hélène Damoczi et Charlotte Vergnasco

Pour la version originale

Volume 5

© 2010 Finken-Verlag GmbH, Oberursel/Germany

Original title : KOMM MIT - RECHNE MIT !, Stufe 3 : Zahlenraum bis 1000

Editors : Marco Bettner, Erik Dinges

Authors : Silke Hofmann, Silke Petersen, Andrea Schuberth

Illustrations : Antje Bohnstedt

Sommaire

Les nombres de 0 à 1000



Décomposer un nombre en centaines, dizaines et unités.....F. 1 à 17



Comparer des nombres et des quantités.....F. 18 à 36



Opérer dans des situations additives et soustractives
sans passage par la dizaine ou la centaine - **difficulté 1**
($C + C$, $C + D$, $C + u$ / $CD + C$, $CD + D$, $CD + u$ / $CDu + C$, $CDu + D$, $CDu + u$)
($C - C$ / $CD - C$, $CD - C$, $CD - D$ / $CDu - C$, $CDu - D$, $CDu - u$).....F. 37 à 62



Opérer dans des situations additives et soustractives
avec passage par la dizaine ou par la centaine - **difficulté 2**
($CD + D$, $CDu + u$ / $CD - D$, $CDu - u$).....F. 63 à 76



Opérer dans des situations additives et soustractives
sans passage par la dizaine ou la centaine - **difficulté 3**
($CD + CD$, $CDu + Du$, $CDu + CD$, $CDu + CDu$)
($CD - CD$, $CDu - Du$, $CDu - CD$, $CDu - CDu$).....F. 77 à 88

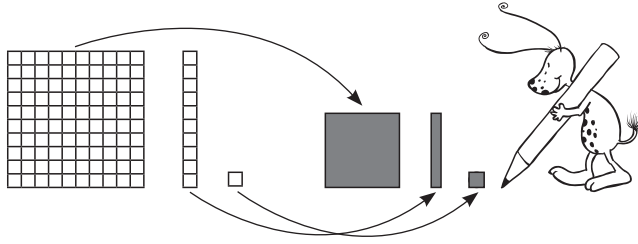


Opérer dans des situations additives et soustractives
par du calcul écrit sans report - **difficulté 4**
($CDu + CDu$ / $CDu - CDu$).....F. 89 à 108



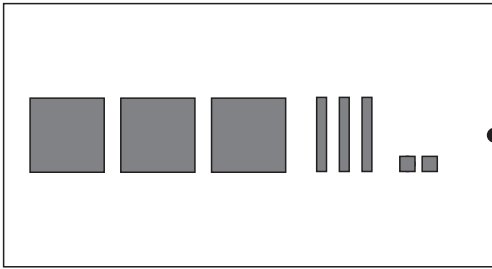
Opérer dans des situations additives et soustractives
par du calcul écrit avec report - **difficulté 5**
($CDu + CDu$ / $CDu - CDu$).....F. 109 à 157

Annexes.....F. 158 à 166

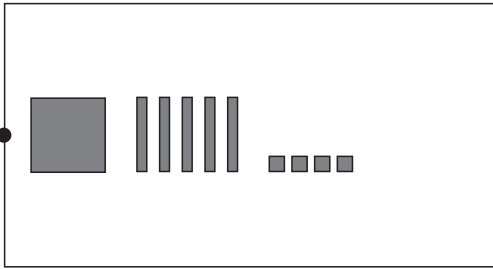


Pour chaque centaine, je dessine une plaque, pour chaque dizaine, une réglette et pour chaque unité un petit carré.

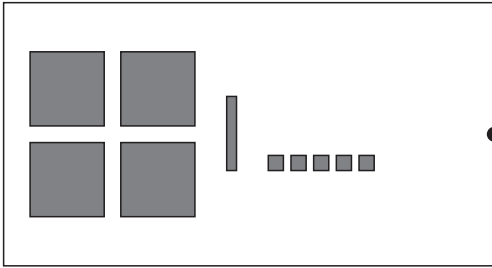
Relie chaque représentation au nombre correspondant.



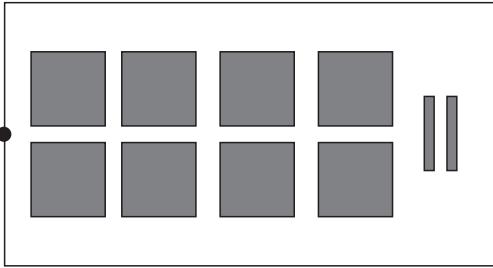
154



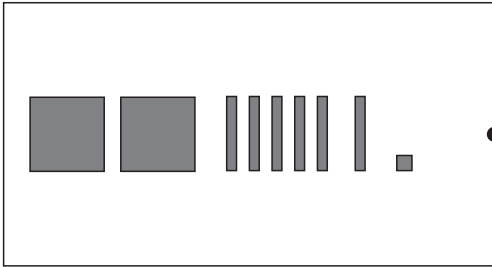
199



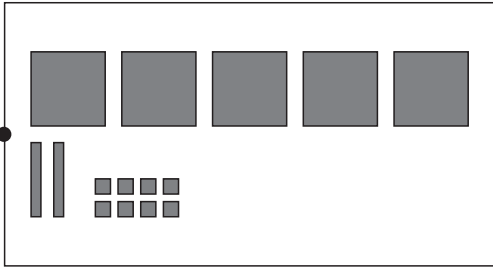
261



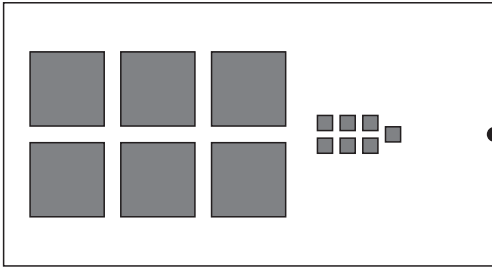
332



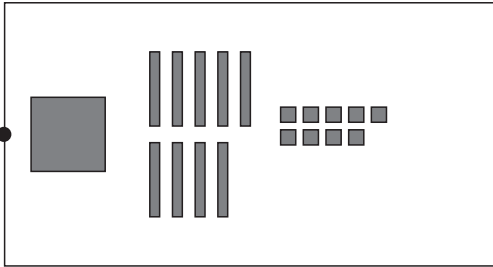
415



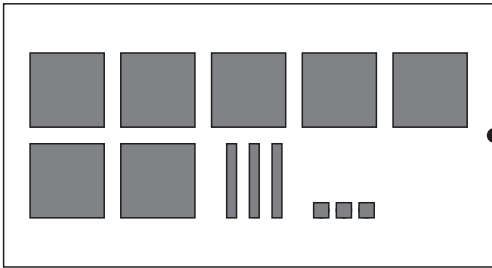
528



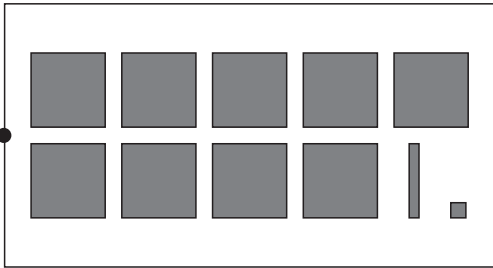
607



733

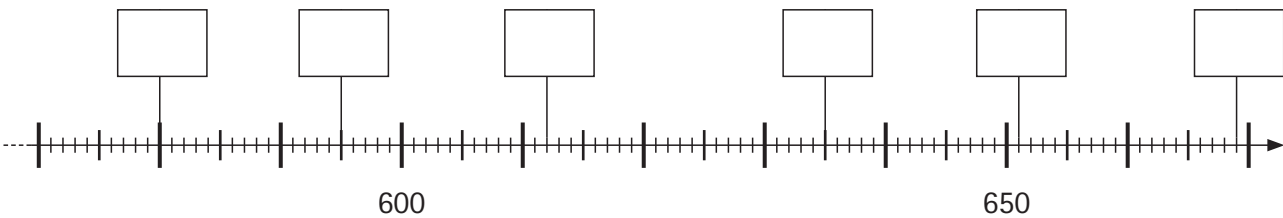
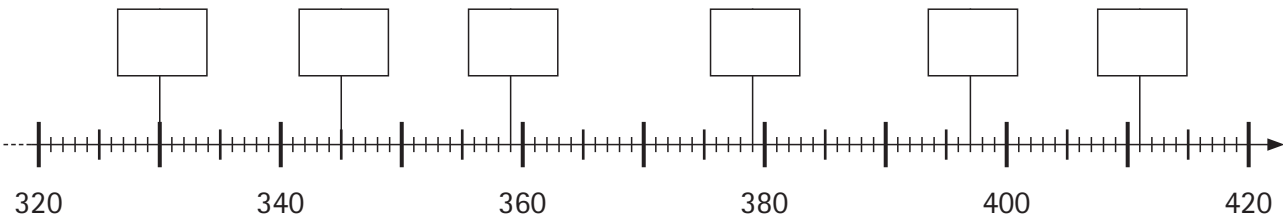
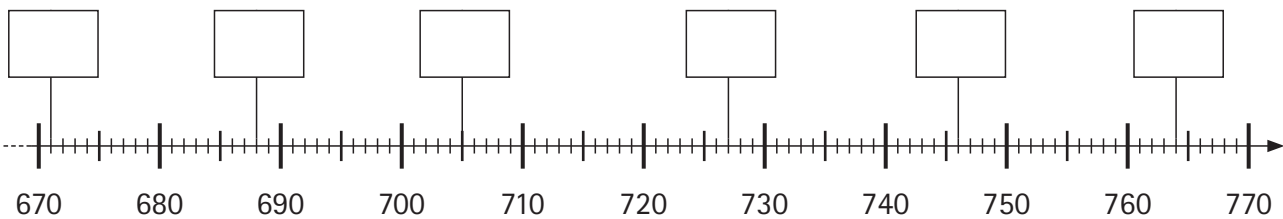
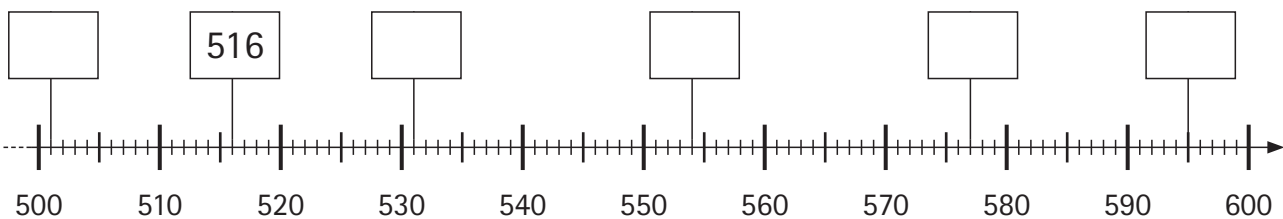
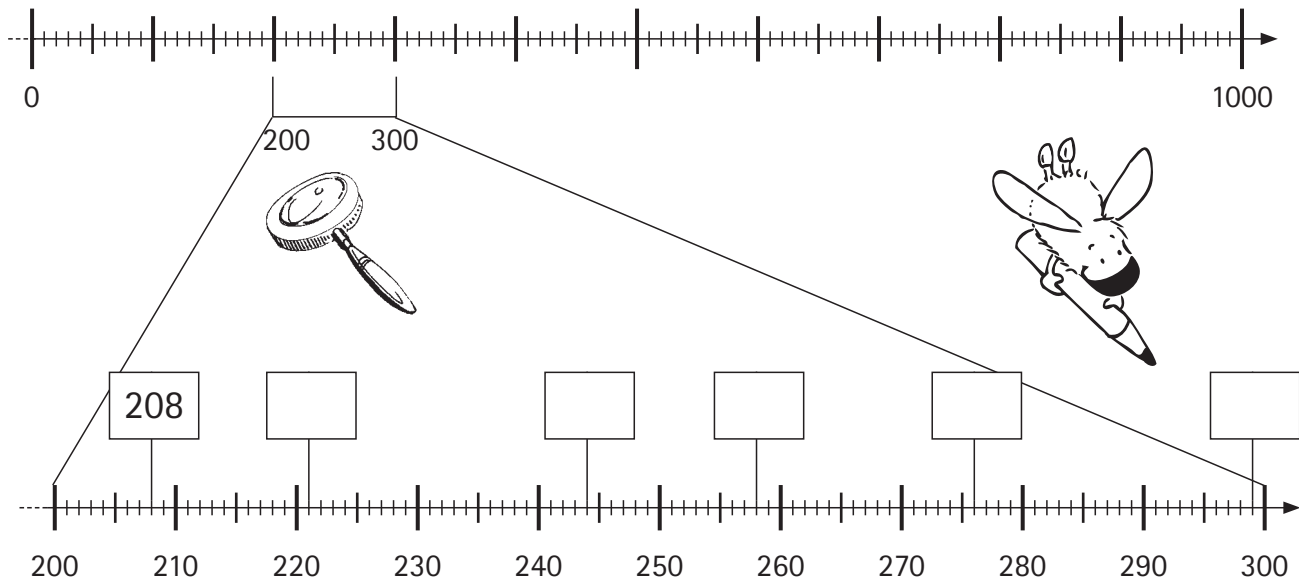


820



911

Aide Luciole à compléter les étiquettes en fonction de leur place sur la droite graduée.



Nom : _____

Date : _____

Résous les additions.

C	D	u
$7C+1C$	$6D+2D$	$4u+2u$
<div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block;">_ C</div>	<div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block;">_ D</div>	<div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block;">_ u</div>

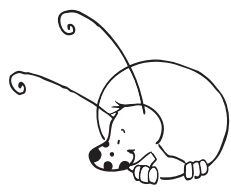
C	D	u
$2C+6C$	$2D+4D$	$5u+2u$
<div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block;">_ C</div>	<div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block;">_ D</div>	<div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block;">_ u</div>

C	D	u
7	6	4
+	1	2



C	D	u
2	2	5
+	6	4

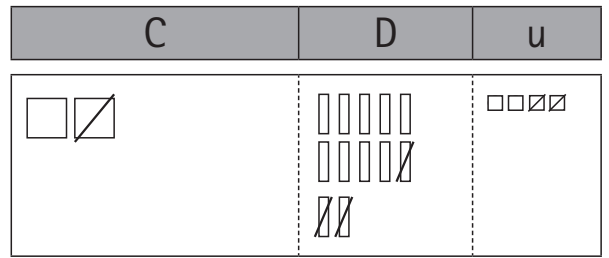
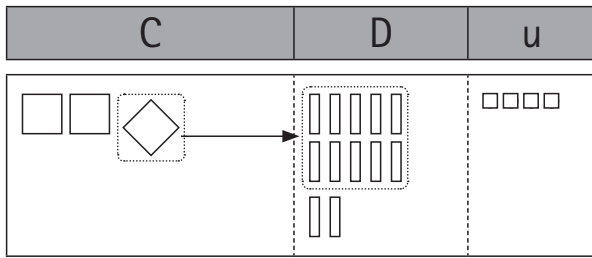
C	D	u
1	2	3
+	2	4



C	D	u
4	4	2
+	3	4

C	D	u
+		

C	D	u
+		



	C	D	u
	3	2	4
-	1	3	2

Je ne sais pas soustraire 3D de 2D. J'emprunte une centaine à la colonne des centaines et je l'ajoute aux 2D sous la forme de 10D.

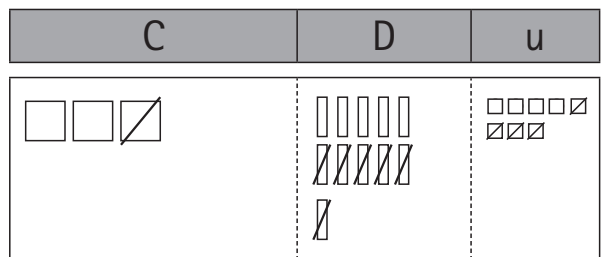
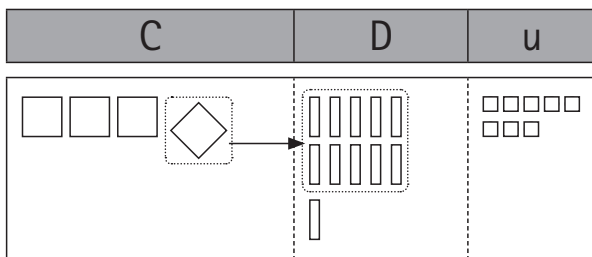


	C	D	u
	2	12	
	3	2	4
-	1	3	2

J'écris les transformations, puis je calcule.

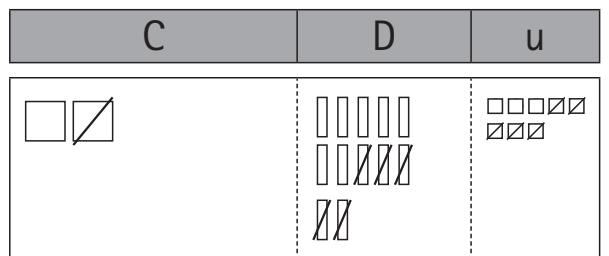
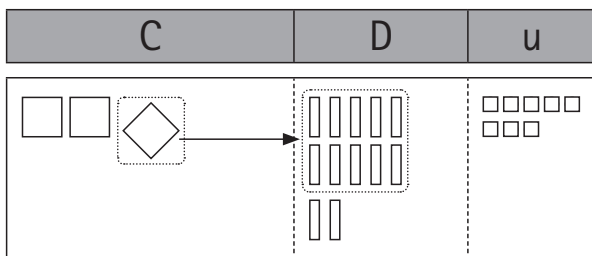


Résous ces soustractions écrites. N'oublie pas les emprunts.



	C	D	u
	4	1	8
-	1	6	4

	C	D	u
	3	11	
	4	+	8
-	1	6	4



	C	D	u
	3	2	8
-	1	5	5

	C	D	u
	2	12	
	3	2	8
-	1	5	5

Complète le tableau en respectant les indications données.

Centaine précédente ←	Dizaine précédente	Nombre précédent	Nombre	Nombre suivant	Dizaine suivante	Centaine suivante →
			678			
			909			
			200			
				834		
		361				

Complète les cases vides.

	205	
	225	

		45

	777	

Ecris les signes manquants (<, =, >).

809 ○ 908

210 ○ 201

310 ○ 310

779 ○ 977

599 ○ 509

666 ○ 667

Ecris les nombres manquants. Tu as plusieurs possibilités.

299 < ○ < 301

890 < ○ < 892

568 < ○ < 574

301 > ○ > 296